

Pubblicazioni di Gabriella Mondardini

- 1976 *Razionalità economica e crisi della piccola pesca: per uno studio delle comunità dei pescatori*, in AA. VV., *I rapporti della dipendenza*, Sassari, Dessi, pp. 97-128.
- 1977 *Sortite antropologiche in una comunità di pescatori: la borgata di Stintino*, AA. VV. *Per una sociologia dei villaggi*, Cosenza, pp. 58-141.
- 1978 *La divisione del lavoro nei settori "non razionali" e la marginalità sociale*, in «Quaderni sardi di filosofia e scienze umane», a. II, n. 2-3, Sassari, Gallizi, pp. 85-93.
- 1978a *Storie di case di donne e di ovvietà*, in M. Lelli (a cura di), *Sassari perché e per chi*, Sassari, Dessi, pp. 31-52.
- 1979 *Michelangelo Pira. La rivolta dell'oggetto, antropologia della Sardegna*, in «Sociologia del diritto», n. 1-2, pp. 320-322.
- 1980 *Consultori e modelli familiari in Sardegna. Un'area del nord*, in «Sociologia del diritto», n. 3, pp. 73-86.
- 1980a *Norme e controllo sociale. Introduzione allo studio antropologico delle norme*, Sassari, Iniziative Culturali.
- 1981 *Villaggi di pescatori in Sardegna. Disgregazione e rurbanizzazione*, Sassari, Iniziative Culturali.
- 1982 *Donne in Sardegna tra rurale e urbano*, in *Donna e società, Atti del IV Congresso Internazionale di Studi Antropologici Siciliani*, Palermo, 26-27 novembre 1982, pp. 3-9.
- 1983 *Fra rurale e urbano: appunti per un'antropologia del quotidiano*, in AA. VV., *La provincia di Sassari: la civiltà e l'arte*, Milano, Pizzi, pp. 19-28.
- 1983a *Pescatori, cultura del mare e mutamento*, in «Quaderni bolotanesi», n. 9, Sassari, pp. 81-90.
- 1984 *Immagini e realtà del lavoro al femminile*, in A. Merler, *Il quotidiano dipendente*, Sassari-Pisa, Iniziative Culturali, pp. 167-203.
- 1984a *Lavoro e territorio nella cultura dei pescatori*, in G. Angioni (a cura di), *Il lavoro e le sue rappresentazioni*, «La ricerca folklorica», n. 9, pp. 107-112.
- 1984b *Reti amicali, solidarietà e interazione sociale nei gruppi di pesca*, V congresso internazionale di studi antropologici, «L'amicizia e le amicizie», Palermo, Arti grafiche siciliane, pp. 1-7.
- 1984c *Donne in Sardegna fra rurale e urbano*. In atti del IV congresso internazionale di studi antropologici siciliani, Palermo, pp. 3-9.
- 1985 (a cura di), *La cultura del mare. Centri costieri del mediterraneo fra continuità e mutamento* (di G. Mondardini *Introduzione* pp. 7-44; *Pescatori, cultura del mare e mutamento. Aspetti e problemi del Nord Sardegna*, pp. 63-74; *Pescatori in Sardegna ruoli maschili e femminili*, pp. 123-137), Roma-Reggio Calabria, Gangemi Editore.
- 1986 *Pescatori e risorse del mare in Sardegna: uno sviluppo difficile*, in Cahier IDIM (Institut du developpement des iles mediterraneennes), n. 2-3, Corti, pp. 22-40.

- 1987 *Between myth and history: the position of women in a mediterranean fishing community*, Sixth international oral history conference «Myth and History», Oxford, 11-13 september 1987, pp. 1-18.
- 1987a *Donne in Sardegna fra rurale urbano*, in Janne Vibaek (a cura di), *Donna e società*, «Quaderni del Circolo semiologico siciliano», nn. 26-27, Palermo, Arti Grafiche Siciliane, pp. 325-332.
- 1987b *Il controllo della riproduzione e il consultorio familiare pubblico*, in T. Pitch (a cura di), *Diritto e rovescio. Studio sulle donne e controllo sociale*, Roma, Edizioni Scientifiche Italiane, pp. 101-116.
- 1988 In collaborazione con A. Merler, *Rientro emigrati: il caso della Sardegna*, in AA. VV., *Analecta migratoria*, Istituto e Collana di Studi Antropologici Mitteleuropei (Agram, Berlino/W, Brema, Camerino, Graz, Utrecht, Zagabria), XXIV, Berlino, pp. 11-26.
- 1988a *Insedimenti e abitazioni dei pescatori in Sardegna*, «La ricerca folclorica», n. 17, pp. 95-102.
- 1988b *Pescatori in Sardegna*, in M. Brigaglia (a cura di), *La Sardegna*, Cagliari, Edizioni della Torre, pp. 262-265.
- 1988c *Reti amicali, solidarietà e interazione sociale nei gruppi*, In C. Pitto (a cura di), *Le comunità del silenzio: Pescatori Marinai Isolani*, Cosenza, Laboratorio Edizioni, pp. 25-38.
- 1988d *Spazio e tempo nella cultura dei pescatori. Studi e ricerche in area mediterranea*, Pisa, Tipografia Editrice Pisana.
- 1988e* *Le motivazioni all'emigrare e al rientrare, strategie personali e familiari*, in «Analecta migratoria», pp. 12-25.
- 1989 *Amore, onore e matrimonio in una comunità di pescatori: Le Forna (Ponza)*, in AA.VV., *Amore e culture. Ritualizzazione e socializzazione dell'eros*, Palermo, «Quaderni del circolo semiologico siciliano», n. 28-29, pp. 215-297.
- 1989a *Storie di vita e di lavoro*, in AA. VV., *Donne e società in Sardegna*, Sassari, Iniziative Culturali, pp. 33-58.
- 1990 *Il mare le barche i pescatori. Cultura e produzione alieutica in Sardegna*, Sassari, Delfino Editore.
- 1990a (a cura di), *La cultura del mare*, «La ricerca Folklorica», n. 21, (di G. Mondardini, *Introduzione*, pp. 5-6; *Saperi e cattura nella pesca. L'accesso al territorio del mare nel Golfo dell'Asinara*, pp. 43-49).
- 1991 *Dolci uomini di terra. Statuto e funzioni tradizionali delle donne in comunità marinare sarde e mediterranee*, in «Quaderni bolotonesi», n. 17, pp. 257-265.
- 1991a *Le saline e la pesca*, in AA. VV., *Il mare della Provincia di Sassari. La costa occidentale. Falesie, grotte e praterie sommerse*, Milano, Pizzi Editore, pp. 202-210.
- 1991b *Turismo, isole e comunità marinare: una prospettiva antropologica*, in C. Ferrari (a cura di), *Psicologia e Turismo. Riflessioni in Sardegna*, Sassari-Pisa, Iniziative culturali, 143-154.

- 1991c *Uno sguardo antropologico per la valorizzazione della cultura del mare*, in «Chioggia. Rivista di studi e ricerche», anno IV, n.7, pp. 61-67.
- 1992 *Doux "hommes de terre". Le statut des femmes dans certaines communautés maritimes italiennes*, in «Anthropologie maritime», n. 4, pp. 171-180.
- 1992a* *Il popolo delle rive fra sacro e profano*, in A. Manadori (a cura di), *La preghiera del marinaio. La fede il mare nei segni della chiesa e nelle tradizioni marinare*, Roma, Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, pp. 642-652.
- 1992b* *I mestieri del mare*, in AA.VV., *Archeologia e ambiente naturale*, Nuoro, pp. 77-78.
- 1992c *L'ideale e il materiale del cibo fra i pescatori*, in A. Manadori (a cura di), *Il rancio di bordo. Storia dell'alimentazione sul mare dall'antichità ai nostri giorni*, Roma, Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, Edizioni Il Geroglifico, pp. 337-343.
- 1992d *Un laboratorio della memoria*, in AA. VV., *Rappresentazione della civiltà contadina*, Brescia, Comune di Sabbio Chiese, pp. 7-16.
- 1992e *Urbanizzazione dei centri costieri e culture del mare*, «La programmazione in Sardegna», n. 11, novembre dicembre 1992, Cagliari, 53-58.
- 1992f. *Le tecniche della pesca artigianale nel Compartimento Marittimo di Porto Torres*. Istituto Superiore Regionale etnografico, 1992,
- 1993 *Turismo parchi marini e cultura del mare*, in «Civiltà del mare», a. 4, n. 1, San Teodoro, Gennaio-Febbraio, pp. 2-4.
- 1994 *Esperienza del corpo e specializzazione lavorativa*, in A. Destro (a cura di), *Le politiche del corpo. Prospettive antropologiche e storiche*, Bologna, Patron Editore, pp. 179-201.
- 1994a *La tonnara fra lavoro e rituale*, in AA. VV. *Il museo della tonnara: Stintino, Alghero*, La Celere, pp. 29-31.
- 1994b *Le barche come testimoni della cultura del mare*, «Il mare», Cagliari, Demos editore, pp. 10-15.
- 1995 *I figli di Glaukos. Temi e materiali di culture marinare in Sardegna e nel Mediterraneo*, Sassari, EDES.
- 1995a *Il ruolo delle donne in società marinare e di pesca*, in «Etnoantropologia», 3/4, pp. 164-168.
- 1995b *Pratiche della territorialità fra i pescatori del Golfo dell'Asinara*, in P. Brandis e G. Scanu (a cura di), *La Sardegna nel mondo contemporaneo*, Bologna, Patron, pp. 285-292.
- 1997 *Gente di mare in Sardegna. Antropologia dei saperi, dei luoghi e dei corpi*, Nuoro, Istituto Superiore Regionale Etnografico.
- 1997a *Infanzia, educazione, memoria. Fra antropologia e storia*, in L. Caimi (a cura di), *Infanzia, educazione e società in Italia fra Otto e Novecento*, Sassari, Edes, pp.111-125.
- 1997b *Nomi, luoghi del mare e mutamento fra i pescatori del Nord Sardegna*, in G. Marcato (a cura di), *I dialetti del mare*, Padova, Unipress, pp.291-301.

- 1997c (a cura di), *Pesca e pescatori in Sardegna. Mestieri del mare e delle acque interne*, (di G. Mondardini, *Nota della Curatrice*, p. 11 e “*La piccola pesca*”, pp.103-126, Milano, Pizzi Editore).
- 1997d *Un cantiere per un maestro d’ascia e per una città*, «La civiltà del mare», San Teodoro, a. VII, n. 1, p. 31.
- 1997e *La piccola pesca*, in G. Mondardini Morelli (a cura di), *Pesca e pescatori in Sardegna, Mestieri del mare e delle acque interne*. Silvana Editore. pp. 103-127.
- 1998 *Ambiente e cultura nel golfo dell’Asinara*, in M. Gutierrez, A Mattone, F. Valsecchi (a cura di), *L’isola dell’Asinara. L’ambiente, la storia, il parco*, Nuoro, Poliedro, pp. 281-287.
- 1998a *Città di Mare: Venezia*, «La civiltà del mare», San Teodoro, a. IX, n. 1, pp. 11-12.
- 1998b *Traditional Use Rights in the Small-scale Fisheries and Marine Protected Areas between Sardinia and Corsica*, in D. Symes (a cura di), *Property Rights and Regulatory Systems in Fisheries*, Oxford, Blackwell Science Ltd, pp. 188-200.
- 1999 *Fishing and Tourism in the Mediterranean: The Case of Sardinia*, in D. Symes (a cura di), *Southern Waters: Management Issues and Practice*, Oxford, Blackwell Science Ltd, pp.78-87.
- 1999a *La figura del limen nella leggenda di Niccolò Pesce*, estratto da L. Cicu (a cura di), *Miscellanea in memoria di Enzo Cadoni*, Sassari, Edes, pp. 1-13.
- 1999b *La tonnara nella cultura marinara*, «La civiltà del mare», a. X, n. 2, pp. 3-9.
- 1999c *Le Barche, le nasse e le reti*, in F. Canu e M. Addis Saba (a cura di), *Stintino. Vele e mare nel Golfo dell’Asinara*, Sassari, Carlo Delfino Editore, pp. 89-102.
- 1999d *Narrazioni sulla scena del parto. Saperi medici e saperi locali nelle testimonianze di levatrici continentali in Sardegna (1887-1898)*, Sassari, Edes.
- 1999e *Territoire de frontière, pêche et parcs marins entre la Corse et la Sardaigne*, in AA.VV, *L’île laboratoire*, Ajaccio, Editions Alain Piazzolla, pp. 258-276.
- 1999f *Fichers*, «Europaea», V2, pp. 15-19.
- 2000 *La domesticazione del parto selvaggio. Conflitti di saperi e identità professionale nelle testimonianze di levatrici di fine ottocento*, in L. Pozzi e E. Tognotti, *Salute e malattia fra ‘800 e ‘900 in Sardegna e nei paesi dell’Europa Mediterranea*, Sassari, Edes, pp. 427-438.
- 2000a (a cura di) *Miti della natura /Mondi della cultura. Turismo, parchi e saperi locali in Sardegna*, Sassari, Edes.
- 2000b* *Verso una rete per la formazione delle professioni educative in Sardegna*, in AA. VV. *Orientamenti problemi e prospettive d’istruzione*, pp. 137-139.
- 2001 *Culture locali e parchi geomarini*, in AA.VV. *La Sardegna nel mondo mediterraneo*, vol 12, pp. 311-318.
- 2002 (a cura di), *Antropologia della salute in Mozambico*, EDES, Sassari.

- 2002a *La légende de Cola Pesce en Italie di Sud*, in *IMAGI-MER. Créations fantastiques, creations mytiques*, Paris, pp. 267-276.
- 2002b *Il significato sociale del vino. Riflessioni intorno all'allestimento di un museo in Planargia a Magomadas*, (raccolta postuma)
- 2003* *Segnare il mare*, "Almanacco Gallurese", Gelsomino Editore, pp.18-26.
- 2004 *Les vieux et le nouveaux usage des lieux marins en sardaigne*, AA.VV. *Entre terre et mer. Société littorals et pluriactivités (XV°- XX°)*, Presses Universitaires de Rennes, 287-302.
- 2004a *Le territoire de la mer et tourisme in Sadaigne*, in *Entre autres. Rencontres et conflits en Europee t en Medtterraneen*, Marseeille. pp 139-140.
- 2004b *Un territorio una risorsa un museo: il caso della produzione vitivinicola in Planargia (Sardegna)*, VX° Congrès Internationals. Evironnement et Identité en Méditerranée, Karibu Editions, Corte. 343-344.
- 2004c *Mestieri e saperi locali. Per una valorizzazione delle risorse umane nel contesto sardo-corso*, in Franco Lai, *Fare e saper fare. I saperi locali in una prospettiva antropologica*, CUEC, pp. 43-58.
- 2005 *Drammi del corpo e narrazioni su di essi*, Cagliari, CUEC.
- 2005a *La produzione della località. Saperi, pratiche e politiche del territorio*, Cagliari, CUEC.
- 2005b *Le acque del mare come luogo del limen*, "La ricerca Folklorica", n. 51, 2005, pp.75-83.
- 2004c *Mestieri e saperi locali. Per una valorizzazione delle risorse umane nel contesto sardo-corso*, in Franco Lai, *Fare e saper fare. I saperi locali in una prospettiva antropologica*, CUEC, pp. 43-58.
- 2005c *Le barche nella cultura del mare*, in AA.VV, *La vela latina. Dalle remote origini alle regate veliche odierne*, Atti del Convegno nazionale, Carloforte, pp.173-181.
- 2005d *Les savoirs des femmes et le développement touristique des côtièrs en sardaigne*, AA.VV. *Women in fisheries an acquaculture, lesson of the past, current action and ambitions for the future*, Université Bretagne occidentale, CEDEM, pp 277-286.
- 2005e *Mondo globale, mondi locali*, Atti del convegno Cagliari 13 maggio 2005, *Globalizzazione ed etica della mondialità*, Nuove Grafiche Puddu srl, pp. 177-184.
- 2005f. *Saperi locali e saperi ufficiali nel contesto storico sardo*, Fabio Pruneri (a cura di) *Il cerchio e l'elisse*, Carocci, pp. 263-273.
- 2005g *Un paese di mare e le sue narrazioni*, Firenze, LARES, MMVII, , pp.655-668.
- 2006 *Il significato sociale del vino*, in R. B. Amara e A. Guigoni, *Saperi e sapori del Mediterraneo*, Cagliari, Ed.AM&D, pp. 93-107.
- 2006a *Saperi medici a confronto*, "Mathesis. Dialoghi tra saperi", Fondazione Banco di Sardegna, pp. 28-30-

- 2007 *Conoscenza locale e diritti d'uso del territorio del mare. Due casi in area mediterranea*, A. Caoci e F. Lai (a cura di) *Gli "oggetti culturali". L'artigianato tra estetica, antropologia e sviluppo locale*, Franco Angeli, pp. 206-215.
- 2007a *Il patrimonio navale tradizionale nel Compartimento marittimo di Porto Torres*, Sassari, Unidata.
- 2007b *Salute e malattia in uno studio di comunità*, in Pigliaru S. (a cura di), *In memoria di Clifford Geertz*, Sassari, Unidata, pp. 17-23.
- 2007c *Saperi, cibo e identità*, T. Fogacci e G. Sanna (a cura di) *Una strategia mediterranea per lo sviluppo e la democrazia locali nel mediterraneo*. Editions Dumame, MMVII, pp. 119-131.
- 2009 *La ricerca di campo, il viaggio e il lavoro degli antropologi*, Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia, Sassari, Nuove Grafiche Puddu, 2009, pp. 463-476.
- 2009a *Radici e strade. Pratiche spaziali e dimensioni del potere*, Roma, CISU.
- 2010 *Emozioni dal mondo del mare*, Sassari, EDES.
- 2010a *Maestri d'ascia e velai*, in AA.VV., *Antichi mestieri e saperi di Sardegna*, Sassari-Verona, Arkadia Editore, pp.54-71.
- 2011 *Emozioni del mondo marinaro: tradizioni declinate al futuro*, in L. Faldini e E. Pili (a cura di) *Saperi antropologici, media e società civile nell'Italia contemporanea*, CISU, pp. 487-496.
- 2011a *Il pellegrinaggio come fenomeno liminale. Riflessioni intorno alla ricerca di Edith e Victor Turner*, in G. Serpillo (a cura di) *Pellegrinaggi e peregrinazioni. Percorsi di lettura*, Luigi Pellegrini Editore, pp.179-190.
- 2011b *I musei etnografici e le radici del futuro*, in Quaderni del museo, *Valle Sabbia tra memoria e progetto. Il Museo della civiltà contadina e dei mestieri*, Color Art srl – Rodengo Saiano (BS). pp. 51-60.
- 2011c *Presentazione*, in Silvia Pigliaru, *Camminando in antropologia Tra autorità scientifica e incontri umani*, ARACNE editrice srl, pp. 9-11.
- 2011d *L'intreccio e il mare*, in AA. VV. *Intrecci. Storia linguaggi e innovazione in Sardegna ElissO*, PP. 349-374.
- 2011e *Presentazione*, in Franca Faldini Silveti, *La mia Asinara*, Carlo Delfino pp. 5-9.
- 2011f *Le barche e il sacro. Il battesimo delle barche a Stintino*, in S. Rubino e E. Ughi *Stintino tra terra e mare*, Sassari, EDES, pp. 165-169.
- 2011g *Esperienze di mare e incorporazione. Uno sguardo antropologico*, Festival letterario Dorgali, 8-10 dicembre 2011.*
- 2013 *Compagne di viaggio, Le donne dei paesi di mare si raccontano*, Sassari, EDES.
- 2013 *Simboli sulle vele e le vele come simbolo*, Convegno «Dalla vela quadra alla vela latina», Olbia, 2013.*
- 2015 *Vedi alla voce Angioni*, in Francesco Bachis, Antonio Maria Pusceddu *Cose da prendere sul serio. Le antropologie di Giulio Angioni*, Cagliari, Il Maestrale, pp. 259-266.
- 2017 *Stintino, uno sguardo antropologico*, Sassari, EDES